Jose Mari Gainza, “Padre del Bidasoa y del Txistu” en Bera.

Se nos fue José Mari Gainza de forma inesperada.

Como no soy ni cazador ni pescador, ni he visto nunca pescar un salmón, desconozco sus méritos como conocedor de la riqueza de nuestro río. Pero como quiero que sea un artículo completo, me voy a permitir copiar un artículo que apareció en la prensa, firmado creo por Lander Santamaría.

En el encabezamiento, lo titula como que “era uno de los mejores conocedores del río, al que dedicó su visa, y una “biblia” del salmón”. Copio el artículo a continuación:

Diario de Noticias- Viernes, 4 de marzo de 2016

“El vecino de Bera, José Mari Gainza Elgorriaga, uno de los más veteranos y reconocidos cuidadores del Bidasoa, falleció el miércoles a los 84 años, después de toda una vida dedicada a su familia, a su actividad laboral en Fundiciones de Vera y a la protección del río, junto al que nació y vivió toda su vida.

El finado, aunque a pesar de su edad, gozaba de una aceptable buena salud, sufrió un accidente cerebrovascular del que finalmente no pudo recuperarse.

Aficionado a la pesca y uno de los salmoneros históricos, Gainza era una auténtica ·biblia del Bidasoa”, río al que quería y por el que se preocupaba como cosa propia.

El 5 de enero de 1951, fue uno de los socios fundadores de la Asociación Cultural Recreativa Deportiva de Cazadores del Bidasoa, cuando costaba 5 pesetas la cuota de ingreso y 2 la de socios, y fue secretario durante años y hombre al que se consultaba siempre por su experiencia y conocimientos del río.

Además, hombre metódico y cuidadoso, durante toda su vida anotó el número de salmones capturados, sus pesos y medidas y la identidad del afortunado pescador, una información que constituye una auténtica obra de referencia para los estudiosos del río.

Por su conocimiento de décadas, era bastante crítico con las cada vez más restrictivas medidas de pesca, tratamiento y conservación del Bidasoa, al que ha entregado su vida.

Casado con Mari Carmen Peña, tenían tres hijos y un tesoro de seis nietos. Etc...”

Pero lo que quiero resaltar de José Mari Gainza, es lo que más conozco de él: Su faceta como txistulari, como maestro de txistularis y maestro de danzas. Tampoco me puedo olvidar de su participación en el coro parroquial, cantando las misas de Perossi.

Juntamente con Matías Irazoqui, fueron los que conservaron el folclore de Bera, enseñando multitud de danzas a través de muchos años, aunque muchas de aquellas danzas no pertenecían a nuestro folclore beratarra, pero tenía mucho mérito conservarlas.

Hay que remontar varios años atrás, para recordar a otro txistulari y maestro de danzas, como Perico Echenique, al que no conocí. También a mi tío Antonio Goya.

Porque fueron... somos

Porque somos... serán

Nunca hay que olvidar a los que, en el pasado, nos enseñaron.

Eskerrik asko

Olanbarrenea, 2016/06/15

Josu Goia Etxeberría

E.M.

ongi pasa bestak!

EMBALAJES MARTINEZ,S.L.

• **Aserradero/Zerrategia**

Pol. Industrial Zalain, 15 | 31780 BERA | Tel. 948 630 702 | Fax: 948 630 666